

Apellidos, nombre _____
D.N.I. _____

Para la realización de este ejercicio se dispondrá de un máximo de dos horas. Se evaluará la sensibilidad artística, la creatividad de las propuestas, la capacidad de jerarquización de la información y la capacidad compositiva y comunicativa de los conceptos propuestos.

Diseño de cartel

El ejercicio consiste en diseñar una serie de composiciones abocetadas, de las cuales se seleccionará una y se construirá con dicha propuesta un prototipo definitivo.

Contenido del mensaje visual

Se trabajará obligatoriamente con el siguiente texto:

Poesía

23 de abril

2019

Los bocetos o composiciones previas deberán comunicar los siguientes conceptos:

1_ CAOS

2_ ORDEN

Desarrollo del ejercicio

Consta de dos partes:

Parte A

Realización de 2 bocetos por cada concepto (dos para CAOS y dos para ORDEN).

Se adjuntan ejemplos del nivel de realización que se solicita en los bocetos.

Parte B

El aspirante seleccionará UNO DE LOS BOCETOS (uno de los cuatro) y realizará a partir de él una MAQUETA en el papel que se le entregará aparte.

Para la realización de cada propuesta se jugará con la composición, los tamaños de las palabras y los números, el color, la repetición u omisión de elementos, etc., pudiendo manipular éstos de una manera creativa y coherente con la idea que se quiere transmitir. Al mismo tiempo no se podrán usar elementos icónicos y/o figurativos para la composición, aunque sí se podrá recurrir a elementos abstractos, geométricos y tipográficos.

Condiciones de la composición

Para la realización del cartel imaginario el aspirante deberá rotular a mano el contenido textual expuesto en el apartado anterior a partir de las tipografías que se adjuntan. Dichas tipografías no podrán ser recortadas.

Se podrán realizar más bocetos preparatorios en papel aparte, pero en ningún caso se podrán entregar al tribunal.

POESÍA *poesía* **POESÍA** *poesía*
 poesía **POESÍA** *poesía* *POESÍA*
POESÍA *poesía* **POESÍA** **POESÍA**

23 de abril **23 DE ABRIL** 23 de abril
 23 DE ABRIL *23 de abril* 23 DE ABRIL
23 de abril *23 de abril* **23 de abril**

2019 **2019** **2019** 2019

2019 *2019* **2019** **2019**

Fidel Castro started the Cuban Revolution on January 1, 1959. On this day, he reached the Sierra Maestra Mountains in the eastern part of Cuba. From these mountains he began to lead the harassment of the Batista regime. This was the beginning of Castro's underground movement to overthrow the government.

January 1,

Cuban Revolution

1959

