

# Grabado calcográfico

## Preinscripción:

- \_ del 1 al 30 de mayo: con prueba
- \_ del 1 al 20 de junio: sin prueba

**Exámenes** a finales de junio

**Matrícula** en julio

## ¿DE QUÉ VA?

La actividad primordial comprende la realización, procesado y estampación de matrices.

El campo de actuación profesional es el de la edición de obra gráfica, ilustración del libro, bibliofilia.

Puede desarrollar su actividad en aquellas empresas o talleres, pequeños, medianos o grandes, dedicados a sectores directamente relacionados con esta especialidad, y ejercer como profesional independiente o asociado en cooperativa.

## ORGANIZACIÓN POR MÓDULOS DEL CURSO DEL CICLO FORMATIVO DE GRADO MEDIO DE GRABADO CALCOGRÁFICO

	1º
Historia de la cultura y del Arte: Artes del libro	3
Técnicas de expresión	8
Volumen	2
Dibujo técnico	2
Taller de técnicas de grabado calcográfico	12
Formación y orientación laboral	3
Obra final	
Fase de prácticas en empresas estudios o talleres	110
	30

## CONDICIONES DE ACCESO:

### SIN REQUISITOS ACADÉMICOS (no tienes el título exigido)

- \_ Con prueba de acceso general y específica
- \_ Tener 17 años cumplidos en el año de realización de la prueba.

### CON REQUISITOS ACADÉMICOS (tienes el título exigido)

- \_ Sólo con prueba específica de acceso
- \_ Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria E.S.O. o equivalente.

## EXENTOS DE PRUEBA

- \_ Título de Técnico o Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en una familia profesional relacionada con las enseñanzas que se desee cursar.
- \_ Título de Bachiller, modalidad de artes, o Bachillerato artístico experimental.
- \_ Tener superados los Cursos Comunes de Artes Aplicadas y O.A.
- \_ Título superior de Artes Plásticas y Título superior de Diseño.
- \_ Título superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales
- \_ Licenciatura de Bellas Artes.
- \_ Arquitectura.
- \_ Ingeniería Técnica en Diseño Industrial.
- \_ Quién, teniendo Título de E.S.O., acredite experiencia laboral de, al menos, un año relacionada directamente con el Ciclo Formativo a que aspira.

## Pruebas de acceso:

### 1º PRUEBA DE ACCESO GENERAL:

- \_ Consistirá en una prueba de tipo teórico que versará sobre las especialidades básicas
- \_ Duración de la prueba: 1 hora y media

### 2º PRUEBA ESPECÍFICA:

De tipo artístico.

- \_ **Primer ejercicio:** tendrá una duración máxima de una hora y media y consistirá en la elaboración de bocetos para la realización de una obra en el ámbito del ciclo formativo al que se aspira, a partir de un tema propuesto por la Comisión evaluadora.
- \_ **Segundo ejercicio:** tendrá una duración máxima de 3 horas y se basará en la ejecución de una obra bidimensional o tridimensional, dependiendo de las características propias del ciclo formativo de grado medio al que se aspira, tomando como base los bocetos realizados en el ejercicio anterior.

## Más información:

[www.escueladeartedesevilla.es](http://www.escueladeartedesevilla.es)

Visita nuestro FACEBOOK, TWITTER