

EJERCICIO 2 /// CARÁCTER PRÁCTICO

Duración: 2 horas /// Valoración 25%

Realización de una composición creativa a partir de un modelo elegido de entre los dos propuestos por el tribunal.

En la representación se deberá realizar un estudio compositivo a mano alzada de espacio, forma y claroscuro optando por cualquier de las formas dibujísticas que se estimen oportunas, bien de carácter artístico o técnico.

Criterios de evaluación:

Composición, forma, espacio y proporción. 4 puntos

Claroscuro, destreza y creatividad. 4 puntos

Nivel de acabado y presentación. 2 puntos

Medios técnicos: Grafito. Escala de grises