

HOJA DE INSCRIPCIÓN

| | | | | | |
|-----------|----------------------|--------------------|----------------------|------|----------------------|
| Nombre | <input type="text"/> | DNI | <input type="text"/> | | |
| Apellidos | <input type="text"/> | | | | |
| Dirección | <input type="text"/> | | | | |
| Localidad | <input type="text"/> | Provincia | <input type="text"/> | C.P. | <input type="text"/> |
| Teléfono | <input type="text"/> | Correo electrónico | <input type="text"/> | | |

Estudios (indicar dónde está estudiando y especialidad)

Una vez cumplimentado, se enviará por correo electrónico a la dirección cihaa.arte@escueladeartedesevilla.es

Las Jornadas se celebrarán del 3 al 7 de abril de 2017 las conferencias se desarrollarán en la Facultad de Historia y las prácticas de Taller en las instalaciones de los diferentes talleres de la Escuela de Arte.

La duración de las conferencias y de los talleres son de dos horas cada uno, y las jornadas finalizarán con una visita guiada a la iglesia de Santa María la Blanca, de manera que la duración total de las jornadas será de unas 25 h. con la posibilidad del reconocimiento de 1 crédito ECTS para el alumnado que lo solicite (se está gestionando esta posibilidad por parte del coordinador de las Jornadas).

Por la mañana se celebrarán los talleres prácticos de 10:00h -14:00h, y por la tarde las conferencias de 17:00h - 20:00h.

El alumnado se puede inscribir de manera gratuita, el aforo máximo será de unas 80 personas estudiantes de la Facultad de Historia y/o de la Escuela de Arte. En el caso de que el número de alumnado haga necesario el “desglose” de las exposiciones prácticas de Taller; se revisará el horario y duración de las mismas.

ORGANIZAN:

Departamento de Historia del Arte / Escuela de Arte de Sevilla

COORDINA

Fernando Cruz Isidoro

Profesor Titular del Departamento de Historia del Arte

Investigador Responsable del CIHAA Centro de Investigación de la Historia de la Arquitectura Andaluza HUM-171