

Preinscripción:

- _ del 1 al 30 de mayo: con prueba
- _ del 1 al 20 de junio: sin prueba

Exámenes a finales de junio /// **Matrícula** en julio

Más información: www.escueladeartedesevilla.es

Visita nuestro FACEBOOK, TWITTER

PABELLÓN DE CHILE.
Avda. de Chile, 1. 41013 Sevilla
Teléfono: 955 623 403

CENTRO DE NERVIÓN
C/Juan de Padilla, 10. 41005 Sevilla
Teléfono: 955 622 233

GRADO SUPERIOR

CHILE_MAÑANA

Mosaicos

¿DE QUÉ VA?

La realización de mosaicos en la actualidad supone un reto artístico con formidables posibilidades, ya que la variedad de materiales aplicables a esta labor puede permitir realizaciones de efectos sorprendentes, tanto en su aplicación de interiores como para decorar fachadas y pavimentos exteriores. La aplicación de modernas técnicas de elaboración permite prever para esta actividad artístico-artesanal una floreciente demanda.

Estudios que se pueden cursar al obtener esta titulación:

Una vez superados este ciclo de grado superior los alumnos podrán acceder a cualquier estudio superior universitario.

ORGANIZACIÓN POR MÓDULOS DEL CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR DE MOSAICOS

	1º	2º
Historia del mosaico	4	-
Dibujo artístico y proyecto	11	-
Dibujo técnico	4	-
Volumen	2	-
Taller de musivaria	9	12
Taller de aplicaciones murales	-	4
Proyectos de musivaria	-	8
Formación y orientación laboral	-	4
Formación práctica en empresas, estudios o talleres. /// Proyecto final.	-	212
	30	30

CONDICIONES DE ACCESO:

ASPIRANTE SIN LOS REQUISITOS ACADÉMICOS REQUERIDOS (no tienes el título exigido)

- _ Con Prueba de acceso (general y específica)
- _ Tener 19 años cumplidos en el año de realización de la prueba
- _ Tener 18 años cumplidos en el año de realización de la prueba, si se acredita estar en posesión de un Título de Técnico relacionado con el Ciclo al que se desea acceder.

ASPIRANTE CON LOS REQUISITOS ACADÉMICOS REQUERIDOS (tienes la titulación exigida)

CON PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO

- _ Título de Bachiller o declarado equivalente (1)

EXENTOS DE PRUEBA

- _ Título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en una familia profesional relacionada con las enseñanzas que se desee cursar
- _ Título de Bachiller, modalidad de artes, o Bachillerato artístico experimental
- _ Título superior de Artes Plásticas y Título superior de Diseño
- _ Título superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales
- _ Licenciatura de Bellas Artes
- _ Arquitectura
- _ Ingeniería Técnica en Diseño Industrial
- _ Quién, teniendo Título de Bachiller, acredite experiencia laboral de, al menos, un año relacionada directamente con el Ciclo Formativo a que aspira.

(1) Titulación equivalente:

- _ Título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño
- _ Graduado en Artes Aplicadas
- _ Título de Técnico Especialista
- _ Título de Técnico Superior de Formación Profesional Específica.

Pruebas de acceso:

1º PRUEBA DE ACCESO GENERAL:

- Consistirá en una prueba de tipo teórico.
- Duración de la prueba: 2 horas.

2º PRUEBA ESPECÍFICA:

- De tipo artístico.
- _ Primer ejercicio: tendrá una duración máxima de una hora y media y consistirá en la realización de un dibujo a partir de un modelo dado, valorándose la utilización adecuada de las técnicas y los procedimientos de representación bidimensional, además de la capacidad del aspirante para analizar gráficamente la forma propuesta.
- _ Segundo ejercicio: tendrá una duración máxima de tres horas y se basará en la ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre un tema propuesto, en estrecha relación con el ciclo formativo de que se trate.