

Orfebrería y Platería Artísticas

Preinscripción:

- _ del 1 al 30 de mayo: con prueba
- _ del 1 al 20 de junio: sin prueba

Exámenes a finales de junio

Matrícula en julio

¿DE QUÉ VA?

Producir piezas de alfarería artística, definiendo el proyecto económico y de realización.

Elaborar, decorar y cocer las piezas utilizando tanto las técnicas, herramientas y materiales tradicionales, como los nuevos materiales, procedimientos y tecnologías siguiendo en todo el proceso las normas vigentes de seguridad, salud laboral y de protección del medio ambiente.

ORGANIZACIÓN POR MÓDULOS DE LOS DOS CURSOS DEL CICLO FORMATIVO DE GRADO MEDIO DE ORFEBRERÍA Y PLATERÍA ARTÍSTICAS

	1º	2º
Historia del arte y de la orfebrería y platería	4	-
Dibujo artístico	9	-
Volumen	5	-
Dibujo técnico	4	-
Análisis de objetos y experiencias con la forma	-	6
Taller de orfebrería y platería	4	14
Formación y orientación laboral	-	3
Obra final	-	124
Fase de prácticas en empresas estudios o talleres	-	
	30	30

CONDICIONES DE ACCESO:

SIN REQUISITOS ACADÉMICOS (no tienes el título exigido)

- _ Con prueba de acceso general y específica
- _ Tener 17 años cumplidos en el año de realización de la prueba.

CON REQUISITOS ACADÉMICOS (tienes el título exigido)

- _ Sólo con prueba específica de acceso
- _ Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria E.S.O. o equivalente.

EXENTOS DE PRUEBA

- _ Título de Técnico o Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en una familia profesional relacionada con las enseñanzas que se desee cursar.
- _ Título de Bachiller, modalidad de artes, o Bachillerato artístico experimental.
- _ Tener superados los Cursos Comunes de Artes Aplicadas y O.A.
- _ Título superior de Artes Plásticas y Título superior de Diseño.
- _ Título superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales
- _ Licenciatura de Bellas Artes.
- _ Arquitectura.
- _ Ingeniería Técnica en Diseño Industrial.
- _ Quién, teniendo Título de E.S.O., acredite experiencia laboral de, al menos, un año relacionada directamente con el Ciclo Formativo a que aspira.

Pruebas de acceso:

1º PRUEBA DE ACCESO GENERAL:

- _ Consistirá en una prueba de tipo teórico que versará sobre las especialidades básicas
- _ Duración de la prueba: 1 hora y media

2º PRUEBA ESPECÍFICA:

De tipo artístico.

- _ **Primer ejercicio:** tendrá una duración máxima de una hora y media y consistirá en la elaboración de bocetos para la realización de una obra en el ámbito del ciclo formativo al que se aspira, a partir de un tema propuesto por la Comisión evaluadora.
- _ **Segundo ejercicio:** tendrá una duración máxima de 3 horas y se basará en la ejecución de una obra bidimensional o tridimensional, dependiendo de las características propias del ciclo formativo de grado medio al que se aspira, tomando como base los bocetos realizados en el ejercicio anterior.

Más información:

www.escueladeartedesevilla.es

Visita nuestro FACEBOOK, TWITTER